

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

Area metodologica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi</li> <li>- Essere in grado di aggiornarsi lungo l'intero arco della propria vita</li> <li>- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari</li> <li>- Essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti nei vari ambiti disciplinari</li> <li>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline</li> </ul>
Area logico-argomentativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui</li> <li>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</li> <li>- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</li> </ul>
Area linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)</li> <li>- Modulare le competenze comunicative acquisite a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi</li> <li>- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura</li> <li>- Cogliere le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascun testo, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale</li> <li>- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti</li> <li>- Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</li> <li>- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche</li> <li>- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare</li> </ul>

<p>Area storico-umanistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche,</li> <li>- giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia</li> <li>- e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini</li> <li>- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</li> <li>- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, ecc.), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea</li> <li>- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</li> <li>- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione</li> <li>- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee</li> <li>- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive</li> <li>- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</li> </ul>
<p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica e delle discipline scientifiche</li> <li>- Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico</li> <li>- Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà</li> <li>- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia)</li> <li>- Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline scientifiche, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate</li> <li>- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento</li> <li>- Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi</li> </ul>