



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "MICHELANGELO BUONARROTI"
Liceo Scientifico Liceo Scienze Applicate Liceo Sportivo Liceo Linguistico
Via Matteotti, 8 - 34074 Monfalcone (GO) - Codice Fiscale 81002450310
tel. 0481/410628 - fax 0481/410955 - email: gois00900r@istruzione.it; gois00900r@pec.istruzione.it

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5ALISS - Liceo Scientifico indirizzo Sezione Sportiva

Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione

Documento del Consiglio di classe

Si forniscono le indicazioni e valutazioni di fine anno scolastico finalizzate alla preparazione delle prove per gli esami di Stato dell'anno scolastico 2021/2022.

Esse fanno riferimento al Piano Triennale dell'Offerta Formativa contenente la progettazione-programmazione educativa, didattica e organizzativa dell'anno in corso e ai piani di lavoro dei docenti componenti il Consiglio di classe.

Per le indicazioni e valutazioni specifiche delle varie materie si uniscono le relazioni sulle singole discipline.

All'interno del documento sono contenuti:

- i criteri per la valutazione conclusiva degli alunni nell'a.s. 2021/2022;
- gli orientamenti per la preparazione delle prove scritte e del colloquio di esame approvati dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di classe;
- le indicazioni relative alle simulazioni delle prove d'esame svolte nel corso dell'anno scolastico e le griglie utilizzate per la loro valutazione.

Il documento è stato approvato nella seduta del Consiglio di classe del 12 maggio 2022, prot. n. 3881/2022.

Monfalcone, 13 maggio 2022

Il Dirigente
Vincenzo Caico



1. Descrizione del contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto

Il territorio di riferimento del Liceo Buonarroti è costituito dalla città di Monfalcone e dai comuni limitrofi. Il contesto economico è fortemente caratterizzato dall'industria navale. Lo sviluppo di questo settore ha determinato nel corso degli anni dei consistenti flussi migratori provenienti sia da altre regioni italiane, sia dall'Est Europa e dall'Estremo Oriente, che hanno reso Monfalcone una città multietnica.

Gli enti locali (Comune, Regione) e privati (Fondazioni, Associazioni, ecc.) finanziano varie attività e progetti della scuola. Al momento l'ente locale di riferimento è l'EDR (Ente di Decentramento Regionale) che si occupa dell'edificio scolastico e supporta il Liceo per quanto di sua competenza.

Le istituzioni universitarie di riferimento sono quelle di Trieste e Udine. Il Liceo attiva tirocini destinati a studenti laureandi e coinvolge nei propri progetti docenti e ricercatori universitari. Inoltre il Liceo ha avviato rapporti di collaborazione con enti di ricerca regionali quali la Sissa, l'Area Science Park, l'Osmer e l'Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia (ISIG).

Affianca l'attività della scuola un'associazione di volontariato costituita da genitori, ex studenti, docenti ed ex docenti, il Buonarroti, che sostiene il Liceo in alcuni progetti.

Nel territorio sono presenti numerose società sportive, che supportano la Scuola con le rispettive attività e strutture, con particolare riferimento al Liceo Sportivo. In città e nei comuni limitrofi sono attive diverse esperienze di volontariato, che coinvolgono l'Istituto scolastico, implementando l'offerta formativa.

Il tasso di immigrazione nel territorio monfalconese è superiore rispetto alla media regionale. La maggior parte degli adolescenti di origine straniera frequenta altre tipologie di scuola secondaria superiore (Istituti Tecnici o Professionali), ma negli ultimi anni la percentuale di studenti stranieri iscritti al Liceo si è rafforzata e consolidata. La loro presenza ha ricadute positive sull'intera comunità scolastica e sulla cittadinanza.

1.2 Presentazione dell'Istituto

Il Buonarroti risponde all'esigenza di formazione dell'utenza mediante una pluralità di indirizzi: il Liceo Scientifico tradizionale, il Liceo Scientifico delle Scienze Applicate, il Liceo Scientifico Sportivo e il Liceo Linguistico. Dall'anno scolastico 2022/2023 sarà attiva anche la nuova curvatura Scienza dei dati e Intelligenza artificiale del percorso delle Scienze applicate.

I suoi studenti sono circa 750 e provengono dall'intero Isontino (per quanto riguarda l'indirizzo sportivo anche dalla Bassa Friulana). La presenza di studenti stranieri costituisce occasione di dialogo tra le diverse comunità.



A partire dall'anno scolastico 2020/2021 presso l'Istituto è attivato il Percorso nazionale di Biologia con Curvatura biomedica, al quale partecipano studentesse e studenti delle classi terze dei percorsi di studi scientifici. Dall'anno scolastico 2021/2022 è attivo anche l'analogo Percorso liceale di Curvatura giuridico-economica.

Tutte le aule dell'Istituto sono dotate di Digital Board e Smart TV collegate a PC. Nell'ultimo anno scolastico sono stati rinnovati i laboratori di informatica, sono stati acquistati nuovi strumenti e attrezzature per il laboratorio di fisica e per le attività motorie, è stata realizzata una nuova aula modulare divisa in un'area multimediale, in un'area studio-riunioni e in un'area relax, mentre è in fase completamento il rinnovo del laboratorio di chimica e biologia.

La sede principale si trova nel centro cittadino, mentre l'ubicazione della sede succursale è semicentrale. Entrambe sono ben collegate ai servizi (mezzi pubblici, Centro Giovani, Teatro Comunale; cinema, strutture sportive, etc.).

Nella succursale in particolare è presente un auditorium; inoltre, in quanto sede del Liceo Sportivo, vi sono state allestite una sala Areo/Cardio Tone con spin-bike e step e una sala Fit Training con attrezzi/macchine per allenamento muscolare.

Negli ultimi due anni scolastici l'Istituto ha registrato un notevole incremento dei nuovi iscritti nelle classi prime dei vari percorsi di studi. I docenti del liceo sono più di 80, dei quali 57 con contratto a tempo indeterminato.

2. Informazioni sul curriculum

2.1 Profilo dello studente in uscita dall'indirizzo (dal PTOF)

Il profilo educativo, culturale e professionale di tutti gli studenti in uscita dai percorsi liceali è definito dal possesso delle seguenti competenze:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Per gli studenti che frequentano l'indirizzo Scientifico Sportivo, il profilo descritto viene specificato mediante l'acquisizione delle ulteriori seguenti competenze:

- saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

3. Informazioni sulla classe

3.1 Composizione del Consiglio di classe e continuità dei docenti

	Docente V anno	Docente IV anno	Docente III anno
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa P. Pacor	Prof.ssa P. Pacor Prof.ssa K. Serafini	Prof.ssa P. Pacor
Lingua e cultura inglese	Prof.ssa R. Spezia	Prof.ssa M. Gandolfo Prof.ssa C. Lopes	Prof.ssa R. Stefani poi sostituita dalla prof.ssa B. Trebbi
Storia e Filosofia	Prof.ssa C. Troilo (Coordinatrice)	Prof.ssa C. Troilo (Coordinatrice) Prof.ssa F. Plesnizer	Prof.ssa C. Troilo (Coordinatrice)
Matematica	Prof.ssa S.Fiordilino	Prof.ssa S. Fiordilino Prof. G. Berardi	Prof.ssa C. Vicentini/ prof. F. Costantini
Fisica	Prof. S. Kodermaz	Prof. S. Kodermaz Prof. G. Berardi	Prof. S. Kodermaz
Scienze naturali	Prof.ssa G. Bulli	Prof.ssa G. Bulli Prof.ssa D. Savarese	Prof.ssa G. Bulli
Diritto ed economia dello sport	Prof.ssa A. D'Elia	Prof.ssa A. D'Elia Prof.ssa D. Magno	Prof.ssa A. D'Elia
Scienze motorie e sportive	Prof. M. Bortolus	Prof. M. Bortolus	Prof.ssa D. Drigo
Discipline sportive	Prof. M. Bortolus	Prof. M. Bortolus	Prof. R. Vono
IRC	Prof. M. Zaina	Prof. M. Zaina	Prof. M. Zaina

3.2 Presentazione della classe.

La composizione della classe, che attualmente consta di 26 studentesse e studenti, ha subito, nel corso del triennio, alcune variazioni. Durante la classe terza si è ritirato uno studente, mentre in quarta ne sono arrivati altri due da una sezione di scienze applicate, in quarta uno studente ha deciso di cambiare scuola e ha lasciato la classe nel mese di novembre e uno studente non è stato ammesso alla classe successiva. Come si evince dalla tabella sopra riportata, anche il corpo docente ha subito, nel corso del triennio, alcune variazioni.

Naturalmente il percorso della classe è stato profondamente segnato dall'emergenza epidemiologica, che non soltanto ha com'è noto determinato a più riprese il passaggio, più o meno integrale, alle attività didattiche a distanza, ma ha anche ostacolato il regolare o comunque ordinario svolgimento delle attività di PCTO e di quelle di arricchimento e di potenziamento dell'offerta formativa, soprattutto per quanto riguarda le attività sportive che sono state, ovviamente, di molto ridimensionate. Nondimeno, sia nell'a.s. 2020/2021 ma anche in quello 2019/2020 la scuola ha attivato le attività didattiche a distanza pressoché immediatamente, garantendo sempre la copertura di lezioni sincrone prevista dalla normativa e provvedendo al completamento dell'orario curricolare previsto mediante attività asincrone attraverso la Google Suite. Anche il monte ore previsto per i percorsi di PCTO al netto delle deroghe introdotte per gli ultimi tre anni scolastici ha potuto essere erogato anche grazie al ricorso ad attività a distanza. Tutto ciò ha permesso di contenere e limitare l'impatto dell'emergenza, anche se la repentina introduzione di nuove pratiche didattiche ha naturalmente comportato una revisione delle modalità di apprendimento e una ridefinizione della programmazione didattica e degli obiettivi di apprendimento, in misura variabile a seconda delle singole discipline. La classe ha reagito comunque positivamente al cambiamento, sebbene con un fisiologico periodo di adattamento, già a partire dell'a.s. 2019/2020.

La classe, nel complesso risulta una classe molto debole, all'inizio del terzo anno si sono aggiunti cinque studenti provenienti dalla terza precedente e questo inserimento ha sicuramente avuto un peso non sempre positivo in un gruppo classe già segnato da atteggiamenti spesso immaturi e poco consoni all'ambiente scuola. Nel corso della terza si è dovuto ricorrere a un incontro straordinario tra consiglio di classe, studenti e studentesse e genitori, alla presenza del Dirigente, per cercare di contenere e arginare gli atteggiamenti di disturbo alle attività didattiche e per cercare di motivare gli alunni e le alunne ad assumere un comportamento adeguato al profilo di uno studente o una studentessa liceali.



L'elevato numero degli studenti e delle studentesse, inoltre, non sempre ha permesso di svolgere al meglio le attività didattiche e la classe risulta, a oggi, molto carente nel profitto, seppure nel corso degli ultimi due anni ha mostrato un notevole miglioramento sia per quanto riguarda la maturità personale, sia per quanto riguarda l'atteggiamento nei confronti dell'istituzione scuola.

Nel corso della quarta, beneficiando dell'ausilio del personale COVID, il gruppo classe è stato diviso in due sottogruppi in modo da evitare un numero eccessivo di persone nello stesso ambiente. I docenti titolari e i docenti COVID hanno collaborato alternandosi nei due gruppi e diversificando le attività didattiche. Lo sdoppiamento della classe ha indubbiamente permesso di lavorare in maniera più serena ed efficace, avendo un gruppo classe ridotto, il corpo docente è riuscito a seguire meglio i ragazzi anche in maniera individualizzata e il clima di lavoro e di apprendimento è stato più sereno e collaborativo.

Nel corso del quinto anno, tuttavia, permangono ancora alcune difficoltà nel mantenere l'attenzione per un tempo adeguato, permangono problemi per quanto riguarda lo svolgimento del lavoro domestico e la puntualità delle consegne, tuttavia, soprattutto a partire dal secondo periodo, si è registrato un miglioramento sia nell'attenzione che nello studio domestico e la maggior parte delle alunne e degli alunni ha incrementato in modo decisamente positivo il profitto.

Il livello di apprendimento delle alunne e degli alunni si attesta nella media bassa del profitto, con alcune eccezioni che hanno raggiunto livelli buoni.

4. Informazioni sulle attività didattiche

4.1 Metodologie didattiche

I docenti, nel corso dell'attività didattica hanno applicato sia metodologie tradizionali, quali la lezione frontale o la discussione guidata, che tecniche di didattica attiva, come l'apprendimento cooperativo, la classe capovolta e la didattica per progetti.

A seguito delle misure imposte per contrastare la diffusione dell'epidemia da Coronavirus, le attività didattiche si sono svolte per brevi periodi con modalità didattiche a distanza con l'uso prevalente della piattaforma web Google Classroom inclusa nella suite Google Workspace in dotazione all'Istituto.

Nei giorni di didattica a distanza rivolta all'intera classe i docenti hanno realizzato sia videolezioni e prove di verifica in modalità sincrona, sia attività in modalità asincrona.

In particolare, sono state considerate attività documentabili in modalità asincrona

- attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale o cartaceo fornito o indicato dall'insegnante;
- visione di videolezioni, documentari o altro materiale audio/video predisposto o indicato dall'insegnante;
- esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali.

Per ciascuna disciplina, gli impegni che hanno richiesto la permanenza al computer degli studenti, tra lezioni da seguire e compiti da svolgere, sono stati bilanciati con altri tipi di attività da svolgere senza l'ausilio di dispositivi, rispettando le indicazioni del Piano per la Didattica digitale integrata dell'Istituto e il Regolamento per la Didattica digitale integrata d'Istituto approvati con delibera del Consiglio d'istituto il 25 settembre 2020.

4.2 Strategie per l'inclusione

Il Consiglio di Classe ha fatto fronte ai bisogni educativi speciali attraverso la predisposizione di appositi Piani Educativi Individualizzati e di Piani Didattici Personalizzati.

4.3 CLIL

Non è stato svolto alcun insegnamento in modalità CLIL in quanto nel Consiglio di Classe non sono presenti docenti in possesso della relativa abilitazione.

4.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Gli studenti della classe, nel corso degli ultimi tre anni scolastici, hanno partecipato ai seguenti progetti per le competenze trasversali e l'orientamento (ex Alternanza scuola-lavoro):

Anno scol.	Titolo del progetto	Breve descrizione
a.s. 2018-2019	Federazione Italiana Nuoto – nuoto per salvamento- “Corso assistenti bagnanti”	Lo studente svolgerà un percorso formativo professionalizzante per conseguire il brevetto di Assistente Bagnanti. Il percorso sarà organizzato in 70 ore di lezione complessive (26 teoriche e 14 pratiche in acqua) e 30 ore di affiancamento professionale. Al termine del percorso gli allievi sosterranno un esame di abilitazione alla sorveglianza in piscina. Per gli allievi che lo desidereranno sarà possibile sostenere un secondo esame per l'abilitazione alla sorveglianza in mare.
a.s. 2018-2019	Viaggio Sportivo in barca a vela “Vela, marketing e sviluppo sostenibile”	A cura di Martina Ordinanovich
a.s. 2018-2019	Azienda Starbene Group	
a.s. 2019-2020	INSIEL “Orientamento professionale ICT” o “Il lato oscuro della rete” o “Open data” o “It governance”	Seminar Presentazione di Insiel Seminar Sicurezza in Azienda Seminar Progettazione e Comunicazione di contenuti Visita al Data Center di Insiel Seminar su ItGovernance (processi produttivi aziendali, il monitoraggio della produzione, il management, gli standard, le certificazioni sulla Qualità, ecc.). Laboratorio di creazione contenuti sui temi affrontati
a.s. 2019-2020	Associazione dilettantistica danza sportiva “Club diamante FVG”	Lo studente realizzerà l'esperienza di Alternanza partecipando alle attività della Associazione Dilettantistica Danza Sportiva “Club Diamante FVG”, in cui verrà accolto secondo gli orari indicati; la sua attività sarà articolata in modo da

		consentire la partecipazione all'organizzazione dell'attività stessa nei suoi molteplici aspetti, contribuendo così alla preparazione degli atleti, contribuendo alla costruzione di un gruppo di hip hop e alla realizzazione del saggio annuale. Lo studente sarà formato dai tutor riguardo alla preparazione e la conduzione delle lezioni, alla gestione dei gruppi e alle incombenze organizzative e applicherà quanto appreso con interventi autonomi e diretti . Affiancherà gli istruttori nella gestione di gruppi di bambini di diverse fasce di età, comunicherà con le famiglie e affiancherà la segreteria della Società nella compilazione di modulistica.
a.s. 2019-2020	Nozioni fondamentali di diritto del lavoro e della previdenza sociale. Le imprese e le società. Il regolamento UE 2016/679	A cura dei docenti interni di diritto
a.s. 2019-2020	ADS Sport x All - Sci alpino normodotati e paraolimpico	1. LO SPORT PARALIMPICO: aspetti agonistici e aspetti sociali, regolamenti internazionali, categorie di disabilità nello sci, programmazione dell'evento, le Federazioni, il Comitato Paralimpico Internazionale, le squadre ed i rapporti con le nazioni, la collaborazione con Promotur (o altri enti analoghi) per i servizi in pista. 2. LA PROMOZIONE DELL'EVENTO: contatti con i media e con le autorità internazionali e locali, organizzazione del brodcasting, il valore e la gestione dell'accoglienza (delle squadre partecipanti alle gare, dei tecnici, dei collaboratori e dei volontari, delle scuole partecipanti al "Progetto Scuole"), organizzazione del catering. 3. GLI ORGANISMI DI CONTROLLO: ruoli e funzioni della Protezione Civile, compiti del Servizio Sanitario, controlli antidoping.
a.s. 2019-2020	A.R. Fincantieri a.s.d.	Insegnamento: Affiancherà allenatori tesserati FIRS durante i corsi per bambini principianti nei quali verranno

		<p>insegnate le basi per il pattinaggio artistico, nella preparazione atletica di base, nella gestione delle dinamiche di gruppo. Affiancherà un allenatore FIRS durante gli allenamenti del gruppo agonisti.</p> <p>Ufficio: Si occuperà dell'inserimento dati nel PC, della digitalizzazione della documentazione, del controllo dei documenti da presentare agli iscritti alla scadenza delle visite mediche sportive.</p>
a.s. 2020-2021	Laboratory on human sciences-freedom of the press	Attività seminariale di approfondimento svolta in lingua inglese, sulle tematiche della libertà di opinione e di stampa a livello internazionale, con partecipazione alla World Conference on the Freedom of the Press.
a.s. 2020-2021	Orientamento permanente libero professionista - "Scuole in cammino - Laboratorio di orientamento"	Laboratorio interattivo incentrato su 1. Auto assessment : trasformare esperienze in competenze 2. I Cataloghi delle Competenze e dei Job Role 3. Tecniche per la redazione di un Curriculum Vitae efficace 4. Fare Personal branding con LinkedIn, il Social network dei professionisti
a.s. 2020-2021	Da zero a mobile developer	Corso per lo sviluppo di App sia per Android che per iOS utilizzando l'ambiente di sviluppo App Lab di code.org e Thinkable.
a.s. 2020-2021	Società Canottieri Timavo	Corso finalizzato a fare acquisire la tecnica canoistica di base utile sia a chi vuole indirizzarsi all'agonismo sia a chi preferirà dedicarsi alla semplice pratica amatoriale.
a.s. 2020-2021	UNITS - Moduli formativi estivi	I Moduli Formativi Estivi sono dei brevi corsi con lezioni universitarie dedicati a tutti gli studenti che hanno finito la quarta superiore e devono iniziare la quinta nell'anno scolastico 2022/23. Rappresentano un'occasione importante per capire quale corso di laurea è più adatto e sperimentare, anche se a distanza, la vita universitaria interagendo con i nostri docenti e ricercatori. Possono essere utili esperienze anche ai fini del

		<p>riconoscimento delle ore nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO).</p> <p>OBIETTIVO: L'Obiettivo principale del progetto Moduli Formativi Estivi è dare ai futuri studenti la possibilità di verificare i propri interessi e capire quale corso universitario faccia al caso proprio in modo da effettuare una scelta che sia il più possibile consapevole e ponderata.</p>
a.s. 2020-2021	Cristian Natoli "StranINCONTRI"	<p>Il progetto propone un percorso di approfondimento teorico sul linguaggio cinematografico, sulla sceneggiatura, sulle figure dei professionisti del settore cinematografico; si analizzeranno quindi le fasi della pre produzione, della produzione e della postproduzione di un prodotto audiovisivo. Quindi si passerà alla fase laboratoriale, con attività di ideazione, scrittura, produzione di un video sul tema del rapporto uomo-macchina; sotto la guida di un docente esperto (regista) e collaboratori esterni (tecnico della luce, VFX supervisor, scenografo, costumista ecc.)</p>
a.s. 2021-2022	Banca d'Italia "Analisi economico patrimoniale di un intermediario finanziario"	<p>Le banche rivestono un ruolo molto importante nell'ambito del sistema economico-finanziario; esse sono esposte a rischi specifici, legati alla particolare natura dell'attività imprenditoriale che svolgono; tali rischi che devono essere costantemente e adeguatamente presidiati per garantire il mantenimento dell'equilibrio economico-patrimoniale, sia in condizioni normali sia in situazioni di crisi. Nel contesto attuale particolare attenzione va posta agli effetti - attuali e prospettici, diretti e indiretti - che l'emergenza sanitaria legata alla pandemia ha prodotto o potrebbe produrre sul sistema bancario.</p>
a.s. 2021-2022	A.D.S. Sci Club Monte Dauda "Sci freestyle"	<ul style="list-style-type: none"> • Il Corso è finalizzato all'acquisizione di concetti ed abilità utili all'insegnamento della disciplina dello sci freestyle, principalmente a favore dei bambini. • Il corso è finalizzato inoltre ad acquisire nozioni di gestione del gruppo

		e differenziazione di esercizi e obiettivi a seconda di età e livello tecnico. • Vengono inoltre trattate tematiche relative al supporto psicologico e morale al fine di incentivare gli allievi al continuo miglioramento
a.s. 2021-2022	FunnyCenter Academy Società sportiva dilettantistica A.R.L. “Non solo atleta”	Il tirocinante svolgerà un percorso formativo professionalizzante propedeutico al conseguimento del diploma di “Tecnico di 1* Livello” riconosciuto dal CONI. Il percorso sarà organizzato in 30 ore di attività teorico-pratiche complessive (8 ore teoriche e 24 pratiche delle quali 10 ore di affiancamento professionale al direttore tecnico). Al termine del percorso, lo studente sarà anche in grado di sostenere lo specifico esame di abilitazione quale tecnico di 1° Livello per le Danze Standard e Latino-Americane in aderenza al quadro generale di riferimento adottato dal CONI per il conseguimento delle qualifiche degli operatori sportivi e per la loro certificazione (SNAQ).
a.s. 2021-2022	Grado Attivo s.r.l. “Trainer attivo”	Lo studente svolgerà un percorso formativo per affrontare corsi professionalizzanti nell'ambito Fitness. Il percorso sarà organizzato in 55 ore di affiancamento complessive.
a.s. 2021-2022	Ass Sportiva Dilettantistica Nuova basket isonzo “Assistente allenatore preparatore atletico”	Lo studente svolgerà un percorso formativo affiancato da uno specialista laureato nel settore dello sport, del movimento e della prevenzione degli infortuni. Durante tale percorso l'alunno avrà modo di applicare le conoscenze eseguite durante il percorso di studi e partecipare alla progettazione e alla realizzazione di allenamenti di squadra giovanile di pallacanestro. Al termine del percorso l'allievo avrà maturato e messo alla prova le conoscenze e le competenze inerenti al suo percorso di studi ad indirizzo sportivo.
a.s. 2021-2022	Società sportiva Sangiorgina Calcio “Camp calcio”	Il progetto prevede un periodo di affiancamento dello studente all'allenatore per cercare di apprendere i

		metodi di allenamento e la gestione di una squadra di piccoli atleti, di come si costruisce un percorso per lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali, per l'apprendimento dei fondamentali del calcio e di come ci si rapporta ai bambini.
a.s. 2021-2022	Laboratorio Cinema - Palio cinematografico PALIOLAB	Il progetto ha proposto attività di preproduzione, produzione e post produzione video in vista della realizzazione di corti che parteciperanno al Palio Cinematografico Studentesco Regionale (PCSR).
a.s. 2021-22	Winter School di filosofia	<p>Dedicato al tema "Filosofia e crisi ecologica" e realizzato dalla Rete per la Filosofia e i Saperi Umanistici del Friuli-Venezia Giulia in collaborazione con il gruppo di ricerca "Officine Filosofiche" dell'Università degli Studi "Alma Mater" di Bologna.</p> <p>L'attività ha previsto un incontro iniziale tenuto da 3 docenti universitari che si è svolto in orario curricolare ed è durato circa 3 ore.</p> <p>In seguito i partecipanti sono stati suddivisi in gruppi seminariali e hanno condotto, sotto la guida di tutor esperti, 8 ore di attività di ricerca (in modalità mista remoto-presenza) sui temi proposti.</p>

4.5 Ambienti di apprendimento fisici e digitali

Durante i periodi di didattica in presenza le relative attività si sono svolte negli spazi consueti dell'istituto: in classe (dotata di lavagna multimediale collegata a postazione PC), nelle palestre e negli spazi dedicati alle attività sportive. Durante i periodi in cui la didattica si è svolta a distanza le attività si sono svolte mediante la piattaforma Google Suite for Education, e in particolare attraverso l'app Classroom (per l'assegnazione/ricezione/restituzione di compiti, lo svolgimento di verifiche in sincrono, l'invio di materiali didattici come dispense, podcast ecc., la programmazione delle lezioni) e l'app Meet per lo svolgimento di video-lezioni e video-verifiche.

4.6 Attività di recupero e potenziamento

MATEMATICA: L'attività di recupero si è svolta in itinere, tenuto conto delle lacune pregresse della classe. Nel presentare nuovi contenuti, è stato necessario riprendere i prerequisiti, argomenti fondamentali del secondo e terzo anno come le disequazioni e le coniche.

Nel corso del quarto anno sono stati attivati sportelli on line a cadenza settimanale.

Nel corso del terzo anno sono stati attivati sportelli e corsi di recupero a sostegno degli apprendimenti.

ITALIANO: L'attività di recupero e di rinforzo degli apprendimenti si è svolta in itinere tramite il ripasso e la ripresa continua degli argomenti trattati. Nel corso del quarto anno, viste le difficoltà degli studenti nella produzione scritta, metà delle ore curricolari della materia sono state impiegate per il laboratorio di scrittura sulle tipologie testuali previste per la prova scritta dell'Esame di Stato. Tale attività è stata condotta dall'insegnante dell'organico Covid che ha affiancato la docente titolare.

4.7 Educazione civica

Nel corso dell'anno scolastico gli studenti della classe hanno seguito i seguenti moduli relativi al Curricolo d'Istituto dell'Educazione Civica all'interno della programmazione delle varie discipline:

Discipline	Moduli svolti
Lingua e letteratura italiana	<ul style="list-style-type: none"> ● Il mondo del lavoro e il lavoro minorile ● Il tema della salute e il vizio del fumo
Lingua e cultura inglese	<ul style="list-style-type: none"> ● Fair Play
Storia	Modulo interdisciplinare con Filosofia: <ul style="list-style-type: none"> ● Nozioni di base sul diritto interno e internazionale (il ruolo della consuetudine, trattati bilaterali e multilaterali, negoziazione, stipula e ratifica dei trattati) ● L'ONU e i suoi organismi ● La dichiarazione universale dei diritti umani e la Convenzione sui diritti del bambino ● La NATO ● G7, G8, G20, WTO e OCSE ● Origini e struttura della Costituzione italiana ● Gli articoli della Costituzione italiana che regolano i rapporti della Repubblica con le fonti del diritto internazionale
Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> ● Modulo interdisciplinare con storia.

Matematica	<ul style="list-style-type: none"> • Modello matematico per minimizzare una spesa
Fisica	<ul style="list-style-type: none"> • Scienza e scelte etiche. Fermi, la costruzione della bomba atomica. Etica della scienza.
Scienze naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo e problematiche delle biotecnologie • vaccini dalle biotecnologie, con particolare riferimento al Covid-19 • discussione su ricerche biotecnologie
Diritto ed economia dello sport	<ul style="list-style-type: none"> • Le norme e la loro funzione • La Magistratura • Imprese pubbliche e privatizzazioni
Scienze motorie e sportive	<ul style="list-style-type: none"> • Sport e disabilità • Sport integrato
Discipline sportive	<ul style="list-style-type: none"> • Sport e disabilità

4.8 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Gli studenti della classe, nel corso degli ultimi tre anni scolastici, sono stati coinvolti nei seguenti progetti di arricchimento dell'offerta formativa:

Anno scol.	Titolo del progetto	Breve descrizione
2019- 2020	Progetto Martina	
2019-2020 2020-2021 2021-2022	Olimpiadi Della fisica	Tutta la classe ha partecipato alla fase di Istituto nell'a.s. 2019/2020. Nelle edizioni successive la partecipazione era volontaria e nessun componente della classe ha dato la propria adesione.
2019-2020 2020-2021	Olimpiadi della matematica Olimpiadi della matematica	Tutta la classe ha partecipato alla fase di istituto. La partecipazione alla fase di istituto ha riguardato solo un gruppo di alunni su base volontaria.
2020-2021	Partecipazione al Festival di divulgazione scientifica "Scienza e virgola" a cura del Master in divulgazione scientifica F. Pratico della SISSA (direttore artistico Paolo Giordano).	Gli studenti hanno "adottato" il testo di Silvia Bencivelli <i>Le mie amiche streghe</i> , testo sulla relazione tra scienza e falsa scienza e hanno condotto un'intervista all'autrice che si è svolta mediante l'ausilio di Google meet.
2021-2022	Attività di sport integrato con l'associazione Calicanto	All'interno del percorso di Educazione Civica riguardante lo Sport e la disabilità, i ragazzi

	ONLUS	hanno seguito una lezione di sport integrato dove è stata svolto un incontro di pallavolo con la partecipazione di un ragazzo con disabilità.
2021- 2022	Partecipazione al Campionato Nazionale delle lingue organizzato dall'Università degli Studi di Urbino e riconosciuto nel Programma per la valorizzazione delle eccellenze per l'a.s. 2021/2022	Gli studenti hanno partecipato on line alla fase d'istituto del Campionato teso alla promozione e valorizzazione dell'apprendimento e dell'insegnamento delle lingue e culture straniere.

4.9 Attività di orientamento verso gli studi universitari

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di orientamento in uscita verso gli studi universitari, sia individualmente che per gruppi o con l'intera classe:

Attività	Breve descrizione
Porte Aperte UNITS a.s. 2020-21; a.s. 2021-22	Attività di orientamento ai corsi di laurea organizzati dalle Università di Trieste e Udine, alle quali gli studenti hanno partecipato a distanza o in presenza, anche con conferenze tenute presso la nostra scuola.
Orientamento in uscita UNIUD a.s. 21-22	

5 Insegnamenti disciplinari

5.1 Lingua e letteratura italiana

Ore di lezioni settimanali	4
Ore di lezione complessive	132
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	115 ore di lezione
Competenze acquisite	<p>Gli studenti, pur a livelli diversi, sono mediamente in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● padroneggiare gli strumenti linguistici ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo ● riconoscere i tratti tematici e stilistici caratteristici di uno scrittore, di una corrente, di un'epoca ● ricostruire a grandi linee, a partire dall'analisi dei testi svolta, l'evoluzione del pensiero e della poetica di un autore ● produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti contesti comunicativi ● valutare il processo della storia letteraria in termini di permanenze e innovazioni, individuando temi, generi, stili della tradizione letteraria italiana <p>La maggior parte degli studenti ha acquisito una sufficiente autonomia nell'esposizione degli argomenti e nell'analisi testuale; permangono in alcuni alunni incertezze nell'elaborazione di testi scritti articolati, corretti e coesi dal punto di vista linguistico-espressivo.</p>
Contenuti trattati	<p>LEOPARDI E I CANTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - G. Leopardi: cenni biografici e produzione artistica - La conversione letteraria e filosofica - L'infelicità dell'uomo da dato storico a dato esistenziale - La poetica: la teoria del piacere, del vago e dell'indefinito - La natura e la società - L'idea leopardiana di progresso <p>Lettura, analisi e interpretazione dei seguenti testi (vol. - <i>Leopardi, il primo dei moderni</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● dallo <i>Zibaldone di pensieri</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ "La natura e la civiltà" (T3 p. 30) ○ "La teoria del piacere" (T4 p. 34) ● dall'<i>Epistolario</i>

- “Lettera a A. Jacopssen” (copia cartacea)
- dai *Pensieri*
 - “Elogio della noia” (T8 p. 198)
- dalle *Operette morali*
 - *Dialogo della Natura e di un Islandese* (T6 p. 45)
 - *Dialogo di Tristano e di un amico* (T10 p. 64)
- dai *Canti*
 - *L’infinito* (T2 p. 107)
 - *La sera del dì di festa* (T3 p. 113)
 - *A Silvia* (T4 p. 120)
 - *Canto notturno di un pastore errante dell’Asia* (T6 p. 131)
 - *La quiete dopo la tempesta* (T7 p. 138)
 - *A se stesso* (T10 p. 149)
 - *La ginestra, o il fiore del deserto*, vv. 1-51, 87-157, 297-317, (T12 p. 162)

- Tema: Il rapporto uomo-natura

LA NARRATIVA DEL SECONDO OTTOCENTO

- Il romanzo del primo Ottocento: il modello manzoniano
- Lo scrittore-scientista: un tentativo di interpretazione oggettiva del mondo
- Il Positivismo e il Naturalismo
- Il Verismo e G. Verga (in particolare la poetica e le novità stilistiche; l’idea di progresso)
- G. D’Annunzio e la sua risposta alla crisi dell’intellettuale; estetismo e superomismo

Lettura, analisi e interpretazione dei seguenti testi (vol. 5):

- 1G. Verga, da *L’amante di Gramigna*
 - “Dedicatoria a Salvatore Farina” (S4 p. 155)
- G. Verga, dalle lettere
 - “Lettera a S. P. Verdura sul ciclo della «Marea»” (S5 p. 156)
- G. Verga, dalle raccolte di novelle
 - *Rosso Malpelo* (T3 p. 159)
 - *Fantasticheria* (T5 p. 176)
 - *La roba* (T6 p. 185)
- G. Verga, da *I Malavoglia*
 - “La prefazione ai *Malavoglia*” (T1 p. 232)
 - “L’inizio dei *Malavoglia*” (T2 p. 241)
 - “L’addio di ’Ntoni” (T5 p. 257)
- G. D’Annunzio, da *Il piacere*
 - “Andrea Sperelli” (T4 p. 420)
 - “La conclusione del romanzo” (T5 p. 427)
- G. D’Annunzio, da *Trionfo della morte*
 - “L’opera distruttiva di Ippolita, la Nemica” (copia digitale)

- Tema: Il mondo del lavoro e il lavoro minorile

LA POESIA TRA '800 E '900

- L'estraneità dell'artista nella società di massa
- C. Baudelaire e "la perdita dell'aureola"
- G. Pascoli e il simbolismo decadente: la vita tra il nido e la poesia; il senso del mistero; la poetica del "fanciullino"
- G. D'Annunzio: vitalismo e panismo

Letture, analisi e interpretazione dei seguenti testi (vol. 5):

- C. Baudelaire, da *Lo spleen di Parigi*
 - "Perdita d'aureola" (S6 p. 19)
- C. Baudelaire, da *I fiori del male*
 - *L'albatro* (T2 p. 298)
- G. Pascoli, da *Il fanciullino*
 - "Il fanciullino" (T1 p. 334)
- G. Pascoli, da *Myricae*
 - *Lavandare* (T1 p. 368)
 - *X Agosto* (T3 p. 373)
 - *L'assiuolo* (T4 p. 376)
 - *Temporale* (T5 p. 379)
 - *Novembre* (T6 p. 380)
 - *Il lampo* (T9 p. 387)
 - *Il tuono* (T10 p. 388)
- G. Pascoli, da *Canti di Castelvecchio*
 - *La mia sera* (copia cartacea)
 - *Nebbia* (copia cartacea)
 - *Il gelsomino notturno* (T2 p. 339)
- G. Pascoli, dai *Primi poemetti*
 - *Il libro* (copia cartacea)
- G. D'Annunzio, da *Alcyone*
 - *La sera fiesolana* (T1 p. 447)
 - *La pioggia nel pineto* (T2 p. 450)

IL MODERNISMO: PIRANDELLO E SVEVO

- La crisi dell'io
- L. Pirandello e il relativismo filosofico; la visione del mondo e la poetica dell'umorismo; il romanzo *Il fu Mattia Pascal* (struttura, narratore, temi)
- I. Svevo e la nascita del romanzo d'avanguardia in Italia; il romanzo *La coscienza di Zeno* (struttura, narratore, inettitudine, salute e malattia)

Letture, analisi e interpretazione dei seguenti testi (vol. 5):

- L. Pirandello, da *L'umorismo*
 - "La differenza fra umorismo e comicità: l'esempio della vecchia imbellettata" (T1 p. 619)
- L. Pirandello, da *Novelle per un anno*
 - *Il treno ha fischiato* (T6 p. 647)
 - *La patente* (copia digitale)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>La morte addosso</i> (copia digitale) ● L. Pirandello, da <i>Il fu Mattia Pascal</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cap. I - <i>Premessa</i> (copia cartacea) ○ “Lo strappo nel cielo di carta” (T5 p. 727) ○ “L’ultima pagina del romanzo” (T2 p. 716) ● I. Svevo, da <i>La coscienza di Zeno</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ “La <i>Prefazione</i> del dottor S.” (T1 p. 778) ○ <i>Il fumo</i> (estratto cap. III - copia digitale) ○ “Lo schiaffo del padre” (T2 p. 784) ○ “La vita è una malattia” (T5 p. 806) <p>- Tema: La salute</p> <p>LA POESIA DEL '900</p> <p>- G. Ungaretti e <i>L'allegria</i>: le scelte poetiche; l'esperienza della guerra</p> <p>- E. Montale e <i>Ossi di seppia</i>: il male di vivere e la ricerca di senso</p> <p>- U. Saba e il <i>Canzoniere</i>: la poesia onesta</p> <p>Lettura, analisi e interpretazione dei seguenti testi (vol. 6):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● G. Ungaretti, da <i>L'allegria</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Il porto sepolto</i> (copia cartacea) ○ <i>In memoria</i> (T1 p. 87) ○ <i>Veglia</i> (T2 p. 90) ○ <i>I fiumi</i> (T3 p. 93) ○ <i>San Martino del Carso</i> (T4 p. 98) ○ <i>Commiato</i> (T5 p. 99) ○ <i>Soldati</i> (T9 p. 106) ● G. Ungaretti, da <i>Il dolore</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Non gridate più</i> (T12 p. 114) ● E. Montale, da <i>Ossi di seppia</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>I limoni</i>, vv. 1-10 (T1 p. 193) ○ <i>Merigiare pallido e assorto</i> (T2 p. 196) ○ <i>Non chiederci la parola</i> (T3 p. 199) ○ <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> (T4 p. 203) ● U. Saba, dal <i>Canzoniere</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Città vecchia</i> (T2 p. 139) ○ <i>Amai</i> (T11 p. 166) <p>PRIMO LEVI E IL BISOGNO DELLA MEMORIA</p> <p>- Cenni biografici.</p> <p>- La scrittura memorialistica: <i>Se questo è un uomo</i> (struttura e caratteristiche dello stile)</p> <p>Lettura, analisi e interpretazione dei seguenti testi (vol. 6):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● da <i>Se questo è un uomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'inizio di <i>Se questo è un uomo</i>: poesia e <i>Prefazione</i> (T1 p. 468) ○ <i>I sommersi e i salvati</i>: il cuore saggistico del
--	--

	<p>libro (T2 p. 474)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Il canto di Ulisse</i> (T3 p. 478) <p>LETTERATURA E SPORT</p> <p>Letture, analisi e interpretazione dei seguenti testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● G. Leopardi, dai <i>Canti</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>A un vincitore nel pallone</i> (copia cartacea) ● P. Levi, da <i>La tregua</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ La partita di calcio tra ex-deportati e polacchi: il ritorno alla vita e alla libertà (copia cartacea) ● P. Levi, da <i>I sommersi e i salvati</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ La partita tra SS e la Squadra Speciale: l'emblema dell'abiezione e della più turpe mostruosità (copia cartacea) ● P. Levi, dalle poesie <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Il decatleta</i> (copia cartacea) ● U. Saba, dal <i>Canzoniere</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Goal</i> (copia cartacea) ○ <i>Fanciulli allo stadio</i> (copia cartacea)
<p>Abilità acquisite</p>	<p>Gli studenti, anche se a livelli diversi, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendere il messaggio di un testo orale ● esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati o argomenti di studio ● esprimere un'opinione circostanziata ● leggere un testo utilizzando metodi diversificati a seconda dello scopo e delle richieste ● proporre alcuni elementi di analisi di un testo noto, sia sul piano formale, sia sul piano dei contenuti, individuando correttamente le tematiche e gli appropriati riferimenti culturali ● progettare, elaborare e produrre testi di vario genere (analisi del testo, testi argomentativi a commento di un articolo o dell'estratto di un saggio, testi espositivo-argomentativi su temi di attualità, risposte a domande aperte, trattazioni sintetiche di argomento) ● collocare generi, forme, autori e opere nello specifico contesto storico-culturale ● stabilire alcuni legami fra autori, opere, periodi inclusi nel programma
<p>Metodologie didattiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Discussione guidata ● Analisi guidata di testi ● Didattica per temi ● Brainstorming ● Flipped classroom

	<ul style="list-style-type: none"> ● Problem solving ● Videolezioni
<p>Criteria e strumenti di valutazione</p>	<p>I criteria corrispondono a quelli indicati nel curriculum di Istituto: padronanza della lingua italiana, conoscenza degli argomenti, capacità di individuare i nuclei concettuali, capacità di approfondimento e collegamento, capacità di riflettere ed esprimere giudizi argomentati.</p> <p>Sono stati usati per la valutazione i seguenti strumenti: verifiche scritte e orali, esposizioni orali su un argomento, presentazioni di letture individuali o di approfondimenti, interventi informali <i>in itinere</i>.</p> <p>Per le <u>prove scritte</u> sono state utilizzate griglie di valutazione (una per ciascuna tipologia testuale - A, B, C - prevista dalla prima prova scritta dell'Esame di Stato), costruite sugli indicatori ministeriali e condivise dai docenti del Dipartimento di Lettere.</p> <p>Le <u>prove orali</u> sono state valutate sulla base della scheda di valutazione condivisa dai docenti del Dipartimento di Lettere.</p> <p>In generale la valutazione si è basata non solo su prove scritte e orali (formali e informali), per verificare il raggiungimento di competenze linguistiche e lo studio degli argomenti di letteratura, ma anche sulla partecipazione al dialogo educativo, sull'impegno, sulla volontà di apprendere e di migliorare, sul progresso rispetto ai livelli di partenza dimostrati nel corso dell'anno.</p>
<p>Testi adottati</p>	<p>R. Luperini – P. Cataldi – L. Marchiani – F. Marchese, <i>Perché la letteratura</i>, G. B. Palumbo Editore</p> <ul style="list-style-type: none"> ● volume - <i>Leopardi, il primo dei moderni</i> ● volume 5 - <i>Naturalismo, Simbolismo e avanguardie (dal 1861 al 1925)</i> ● volume 6 - <i>Modernità e contemporaneità (dal 1925 ai nostri giorni)</i>

5.2 Lingua e cultura inglese

Ore di lezioni settimanali	3
Ore di lezione complessive	99
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza fino al giorno 6 maggio	78
Competenze acquisite	<ul style="list-style-type: none"> • Gli studenti hanno acquisito strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1, per alcuni il B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento • conoscono gli elementi essenziali e distintivi della letteratura, della cultura e della civiltà anglosassone • hanno acquisito un metodo di studio autonomo che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali • sono in grado di compiere le necessarie interconnessioni tra le diverse discipline e di analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiano e inglese) • sanno usare strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e approfondimento • comprendono e interpretano prodotti culturali di diverse tipologie e generi
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> • The Victorian Age (historical, social and literary context) • The social novel: Charles Dickens: life, themes and style, <i>“Oliver Twist : Pleas, sir, I want some more”</i>; <i>Hard Times: The keynote</i>; Oliver Twist today; comparison Oliver Twist and Rosso Malpelo • The Victorian Hypocrisy and the theme of the double in literature: Stevenson: <i>The Strange of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>: the duality of human nature and the struggle between good and evil, the gothic elements, elements of the crime story, the role of science in the novel, the narrative structure and style, <i>“Mr Hyde meets Dr. Lanyon”</i>, <i>“The truth about dr. Jekyll and mr. Hyde”</i> Oscar Wilde: aestheticism, life, works, themes and style <i>“The Picture of Dorian</i>

	<p><i>Gray</i>": the cult of beauty and art, the theme of the double, the hypocrisy of Victorian middle class, "<i>The Preface</i>", "<i>I have to put too much of myself into it</i>", some famous quotes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Colonialism: Rudyard Kipling: life, themes and style, "<i>The White Man's burden</i>" Joseph Conrad: life, themes and style, "<i>Heart of Darkness</i>", "<i>The grove of death</i>" ● The Modernist revolution: a new perception of reality and factors which led to it, a new concept of time, the discovery of the unconscious, ● the crisis of the ego in Literature (Stevenson, Wilde, Joyce, Woolf), Stream of Consciousness and Interior Monologue: James Joyce: life, style and techniques, main works: "<i>Dubliners</i>", structure, main themes, paralysis and epiphanies, symbolism, "<i>Eveline: Like a helpless animal</i>"; "<i>Ulysses</i>", a modern Odyssey, "<i>Yes I said yes I will</i>"; "<i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i>", plot, structure, main themes; Virginia Woolf: a short extract from "<i>Life, London, this moment of June</i>" ● The War Poets: different attitudes to the war Rubert Brooke "<i>The Soldier</i>" Wilfred Owen "<i>Dulce et decorum est</i>" ● Siegfried Sassoon: "<i>Suicide in the Trenches</i>" ● The Dystopian Novel ● G. Orwell: author, "<i>Animal Farm</i>": plot, main themes "<i>All animals are equal but some animals are more equal than others</i>"; "<i>Nineteen Eighty-Four</i>": "<i>Big Brother Is Watching You</i>", "<i>Two and two make five</i>" 1984 vs today
<p>Abilità acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● comprensione orale e scritta di diverse tipologie di testi (testi letterari, notizie, interazioni, film) ● produzione orale: riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni ● saper leggere e analizzare testi letterari di diverse tipologie ● saper produrre testi scritti apportando opinioni e motivazioni personali ● saper interagire oralmente, adattandosi al contesto (formale e informale) sapersi esprimere oralmente riguardo gli argomenti trattati in classe
<p>Metodologie didattiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Flipped classroom ● Discussione guidata ● Cooperative learning

	<ul style="list-style-type: none"> ● Peer tutoring ● Didattica per progetti ● Videolezioni
<p>Criteria e strumenti di valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche orali ● Verifiche scritte ● Discussioni guidate ● Esposizione di approfondimenti individuali e di gruppo ● Analisi del testo <p>I criteri di valutazione fanno riferimento alle griglie di dipartimento, sia per quanto concerne le verifiche scritte che per quelle orali. Per formulare il giudizio finale sul profitto conseguito dai singoli allievi si è tenuto conto anche dell'interesse e della partecipazione al dialogo educativo, dell'impegno dimostrato nel corso dell'intero anno scolastico e dai progressi individuali rispetto ai livelli di partenza di inizio anno.</p>
<p>Testi adottati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● A. Martelli, I. Bruschi, E. Armellino <i>It's literature</i> vol. 2 Rizzoli ● S. Mazzetti <i>Your Invalsi Tutor</i> MacMillan ● B. Bradfield, B. Wetz <i>Language for Life B2</i> Oxford ● Materiali audio e video caricati su Classroom

5.3 Storia

Ore di lezioni settimanali	2
Ore di lezione complessive	66
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	58
Competenze acquisite	<p>Tutti gli alunni, sia pure in diversa misura, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche italiane ed europee e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. ● individuare alcuni degli avvenimenti e dei protagonisti più importanti della storia italiana ed europea tra fine Ottocento e Novecento e collocarli nei corretti contesti spazio-temporali. ● individuare i tratti caratteristici dei diversi sistemi economici, sociali, politico-istituzionali, culturali presi in considerazione e le loro relazioni con il piano degli eventi. ● utilizzare gli operatori concettuali e strumenti propri della disciplina per la lettura dei fenomeni e dei processi che caratterizzano la società contemporanea.
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> ● Completamento del programma del quarto anno: unificazione italiana, unificazione tedesca e crollo del Secondo Impero francese, l'Italia sotto i governi della destra e della sinistra storica, la crisi di fine secolo (dispense fornite dalla docente via classroom più parti del libro di testo del quarto anno) ● L'anteguerra: la crisi economica di fine XIX secolo: cause ed effetti, l'imperialismo e gli equilibri geopolitici tra le potenze nel periodo tra fine Otto e primi del Novecento, la questione dei Balcani (1873-1914), lo stabilirsi del sistema delle alleanze, l'Italia nell'età giolittiana (dispensa fornita dalla docente). ● La prima guerra mondiale: lo scoppio del conflitto, le caratteristiche della guerra moderna: aspetti militari, ripercussioni politico-istituzionali, economiche e sociali, il dibattito sull'intervento e l'ingresso in

	<p>guerra dell'Italia, dinamiche ed evoluzione del conflitto, i trattati di pace e le conseguenze della guerra (pp. 93- 122 più dispensa fornita dalla docente via classroom su “I trattati di pace”).</p> <ul style="list-style-type: none">● La rivoluzione russa e l'URSS di Stalin: la Russia tra XIX e XX secolo e la rivoluzione del 1905, le rivoluzioni del 1917, la guerra civile, la fondazione del Comintern e il comunismo di guerra, la NEP e la nascita dell'URSS, l'ascesa al potere di Stalin (pp. 181-195 del manuale in adozione + dispensa su “La rivoluzione russa e la nascita dell'URSS” fornita dalla docente via classroom)● Il primo dopoguerra: i problemi del dopoguerra, il biennio rosso in Europa e in Italia, il biennio nero: nascita e affermazione del fascismo fino alla marcia su Roma (pp.196-211)● Il fascismo: le origini, la marcia su Roma e il primo governo Mussolini, le elezioni del 1924 e il delitto Matteotti, le leggi fascistissime e la costruzione del regime, propaganda e consenso, i patti lateranensi, politica economica, politica estera (pp. 213-246 + doc. 1 p. 212 “Il discorso del bivacco” e doc. 2 “A me la colpa” del manuale in adozione).● La crisi del 1929: la crescita economica degli USA negli anni venti, il crollo della borsa di Wall Street e la grande depressione, Roosevelt e il “New Deal” (pp. 261-271 del manuale in adozione).● Il nazionalsocialismo: le origini e l'ideologia del nazionalsocialismo, la crisi della Repubblica di Weimar e l'ascesa al potere di Hitler, caratteri del terzo Reich, la politica estera di Hitler, le leggi di Norimberga e la persecuzione degli Ebrei (dispense su “Il nazionalsocialismo” fornite dalla docente via classroom + pp. 309-323)● La seconda guerra mondiale: il patto Ribbentrop-Molotov e l'invasione della Polonia, la prima fase della guerra, la caduta della Francia e la repubblica di Vichy, l'intervento degli USA, la controffensiva alleata del 1942-43, la caduta di Mussolini, la resistenza e la Repubblica di Salò, lo sterminio degli ebrei, la capitolazione di Germania e Giappone, le conferenze interalleate durante la
--	--

	<p>Seconda guerra mondiale (pp. 368 -372, pp. 377-404, pp. 406- 412; pp. 417- 430, pp. 433- 439, pp. 485- 497 del libro di testo).</p>
<p>Abilità acquisite</p>	<p>Tutti gli alunni, sia pure a vari livelli, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizzare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina. ● utilizzare il manuale per raccogliere, riordinare e organizzare le informazioni in modo conforme alle relazioni tra gli eventi. ● rielaborare ed esporre in modo articolato i temi trattati. <p>Alcuni alunni hanno inoltre acquisito la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● reperire e leggere autonomamente fonti storiche per ricavarne informazioni. ● cogliere gli elementi di affinità-continuità e di diversità-discontinuità fra epoche e società diverse. ● comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.
<p>Metodologie didattiche</p>	<p>La principale metodologia di insegnamento adottata è stata la lezione frontale aperta, finalizzata: all'esposizione dei contenuti disciplinari; all'individuazione dei loro nuclei fondamentali; al chiarimento delle principali difficoltà terminologiche e concettuali; alla costruzione di orizzonti spazio-temporali ai quali riferire e nei quali collocare le informazioni relative ai singoli processi storici.</p>
<p>Criteri e strumenti di valutazione</p>	<p>Nel rispetto dei criteri approvati dal Collegio Docenti, gli apprendimenti degli alunni sono stati valutati tenendo conto del grado di crescita e di maturità da essi complessivamente raggiunto. Oltre ai risultati conseguiti nelle prove di verifica, orali e scritte (queste ultime nella forma di tabelle cronologiche a doppia entrata, quesiti a risposta multipla, quesiti a risposta breve e trattazioni sintetiche) sono stati pertanto considerati i seguenti elementi: la regolarità della frequenza, la qualità della partecipazione al dialogo educativo e la costanza nello studio, i progressi registrati nel corso dell'a.s.</p> <p>Le verifiche orali e scritte sono state valutate in base: alla</p>

	<p>pertinenza delle informazioni selezionate; alla loro qualità e ricchezza; alla consequenzialità, coerenza e correttezza formale dell'argomentazione; alla correttezza ed efficacia nell'impiego della lingua e alla padronanza del lessico disciplinare; alla completezza delle prove in relazione alle consegne. Per tutte le prove è stata utilizzata la griglia predisposta dal Dipartimento di Filosofia, Storia e Scienze giuridiche ed economiche e IRC.</p>
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none">• V. Castronovo, <i>Dal tempo alla storia 3. Il Novecento e il Duemila</i>, Rizzoli Education.

5.4 Filosofia

Ore di lezioni settimanali	2
Ore di lezione complessive	66
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	58
Competenze acquisite	<p>Tutti gli alunni, sia pure in diversa misura, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● individuare alcuni degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione filosofica europea tra Otto e Novecento; ● riconoscere, comprendere e rielaborare i principali temi e problemi affrontati dagli autori e dalle correnti di pensiero studiate; ● collocare autori, opere e temi nel contesto storico e culturale di riferimento. <p>Alcuni allievi hanno inoltre maturato, sia pure in diversa misura, la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esercitare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale. ● individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> ● Il dibattito sul kantismo e il passaggio all'idealismo (dispensa fornita dal docente via registro elettronico). ● Hegel: vita e opere; i capisaldi del sistema (ragione e realtà, finito e infinito, la concezione dinamica dell'Assoluto, la filosofia come "nottola di Minerva"), la dialettica, la <i>Fenomenologia dello Spirito</i> (coscienza, autocoscienza, ragione), la struttura dell'Enciclopedia delle scienze filosofiche, lo Spirito oggettivo e lo Spirito assoluto (pp. 663-66, 670-77, 681-690, 707-23 del manuale in adozione). ● Schopenhauer: vita e opere, riferimenti culturali, il mondo come volontà e rappresentazione: il velo di Maya e la volontà, il pessimismo, le vie di liberazione dalla volontà: etica, arte, asceti, il concetto di <i>noluntas</i> (pp. 5-26 del manuale in adozione). ● Kierkegaard: vita e opere, l'esistenza come

	<p>possibilità, pseudonimi e scrittura, gli stadi dell'esistenza (pp. 35-45 e 50-51 del manuale in adozione).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Destra e sinistra hegeliane. Critica della religione e antropologia in Feuerbach (pp. 65-72 del manuale in adozione). ● Marx: vita e opere, la critica a Hegel, ideologia e scienza, struttura e sovrastruttura, la concezione materialistica della storia, il concetto di alienazione, la storia come lotta di classi, la critica dell'economia politica e i concetti fondamentali del <i>Capitale</i> (merce- valore e plusvalore, caduta tendenziale del saggio di profitto). (pp. 75-106 con tagli + testo n. 1 pp. 111-13 del manuale in adozione). ● Il Positivismo: definizione, periodizzazione, caratteri generali, il positivismo sociale di Auguste Comte. (pp. 125-134 e pp. 146-53 del manuale in adozione). ● Nietzsche: vita e opere, la ricezione critica e la questione della nazificazione, i primi scritti: dalla filologia alla filosofia come critica della cultura, il periodo illuministico e l'annuncio della morte di Dio, <i>Übermensch</i>, eterno ritorno e nichilismo (pp. 279-316 del manuale in adozione con tagli + i seguenti testi: "Apollineo e dionisiaco"; "Chimica delle idee e dei sentimenti"; "La morale come autoscissione dell'uomo"; "L'uomo folle", "Come il mondo vero finì per diventare favola"; "Il peso più grande"; "La visione e l'enigma"; "Le tre metamorfosi dello spirito"). ● Freud e la psicoanalisi: vita e opere, il metodo catartico, i concetti di rimozione e inconscio, la prima topica dell'apparato psichico (conscio, preconscious, inconscio), l'interpretazione dei sogni: contenuto manifesto e latente, il sogno come soddisfazione allucinatoria dei desideri inconsci, condensazione e spostamento, le altre formazioni dell'inconscio: atti mancati e motto di spirito, il bambino come essere perverso polimorfo e le fasi dello sviluppo psicosessuale, la seconda topica. (dispense fornite dalla docente + testo sulla "Dimenticanza di nomi propri" dalla <i>Psicopatologia</i>
--	--

	<i>della vita quotidiana)</i>
Abilità acquisite	<p>Gli alunni, sia pure a vari livelli, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina. • comprendere ed esporre, in modo sufficientemente coerente e articolato, le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio. <p>Alcuni alunni sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • argomentare e discutere una tesi, sia in forma scritta che oralmente.
Metodologie didattiche	<p>La principale metodologia di insegnamento adottata è stata la lezione frontale aperta finalizzata: all'esposizione dei contenuti disciplinari; all'individuazione dei loro nuclei fondamentali e al chiarimento delle principali difficoltà terminologiche e concettuali; all'analisi, all'interpretazione e alla discussione dei testi.</p> <p>Si è dato spazio anche al dibattito critico e alla discussione di alcuni temi rilevanti emersi durante le spiegazioni.</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Nel rispetto dei criteri approvati dal Collegio Docenti, gli apprendimenti degli alunni sono stati valutati tenendo conto del grado di crescita e di maturità da essi complessivamente raggiunto. Oltre ai risultati conseguiti nelle prove di verifica, orali e scritte (queste ultime nella forma di quesiti a risposta multipla, quesiti a risposta breve e trattazioni sintetiche) sono stati pertanto considerati i seguenti elementi: la regolarità della frequenza, la qualità della partecipazione al dialogo educativo e la costanza nello studio, i progressi registrati nel corso dell'a.s.</p> <p>Le verifiche orali e scritte sono state valutate in base: alla pertinenza delle informazioni selezionate; alla loro qualità e ricchezza; alla consequenzialità, coerenza e correttezza formale dell'argomentazione; alla correttezza ed efficacia nell'impiego della lingua e alla padronanza del lessico disciplinare; alla completezza delle prove in relazione alle consegne. Per tutte le prove di verifica è stata utilizzata la griglia di valutazione comune adottata dal Dipartimento di Filosofia, Storia, Scienze giuridiche ed economiche e IRC.</p>
Testi adottati	<i>M. Ferraris, Il gusto del pensare 3. Da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei, Paravia.</i>

5.5 Matematica

Ore di lezioni settimanali	4
Ore di lezione complessive	132
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	125
Competenze acquisite	<p>Gli alunni, seppur in misura diversa, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le tecniche e procedure di calcolo algebrico, differenziale. <p>Gli alunni sono in grado di applicare le tecniche del calcolo differenziale in semplici e noti contesti. Alcuni alunni sono in grado di applicare le procedure e strumenti matematici in ambiti più complessi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e analizzare figure geometriche del piano e dello spazio. <p>Gli alunni hanno conseguito mediamente tale competenza. Permangono lacune nel calcolo algebrico e nella geometria analitica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aver compreso le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, e usarle in particolare per individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi semplici problemi. <p>Il livello di tale competenza è mediamente sufficiente. Una parte degli alunni dimostrano i teoremi in modo meccanico , utilizzando un linguaggio spesso impreciso e poco rigoroso. Qualche alunno riesce a individuare strategie seppur esse non sempre sono accompagnate da una corretta procedura matematica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i metodi propri delle matematica per analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche. <p>Sono in grado di analizzare dati e grafici per lo più in semplici casi. Solo alcuni sono in grado di costruire qualche</p>

	<p>semplice modello matematico e utilizzarlo nella risoluzione di problemi.</p>
<p>Contenuti trattati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Funzioni e loro proprietà. Funzioni. dominio di funzioni. zeri e segno di una funzione. Funzione iniettive, suriettive e biunivoche. Funzioni monotone. Funzioni periodiche. Funzioni pari e dispari. Grafici di funzioni elementari. Funzione inversa. funzione composta. ● Limiti e continuità. Intorno di un punto. Insiemi limitati e illimitati. Concetto di limite nei possibili casi. Teoremi fondamentali sui limiti: teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto, teoremi sulle operazioni dei limiti nei casi possibili. Forme di indecisione (o indeterminate). Limiti notevoli. Definizione di funzioni continue e relativi teoremi (somma, prodotto, quoziente, reciproco, potenza, funzione inversa, funzione composta). Teoremi di Weierstrass, dei valori intermedi e di esistenza degli zeri. Punti di singolarità o discontinuità di prima, seconda e terza specie. Asintoti: orizzontali, verticali e obliqui. Grafici probabili di funzioni. ● Calcolo differenziale. Rapporto incrementale di una funzione in un punto relativo ad un dato incremento. Definizione di derivata prima di una funzione in un punto. Significato geometrico del rapporto incrementale e della derivata. Derivate fondamentali. Continuità delle funzioni derivabili (con dimostrazione). Derivate delle funzioni elementari. Teoremi sul calcolo di derivate: derivate di somma, prodotto, reciproco, quoziente di una funzione, derivata di una funzione composta, derivata della funzione ; derivata della funzione inversa (derivata di $\arcsin(x)$, $\arccos(x)$, $\arctg(x)$, $\text{arcctg}(x)$). (senza dimostrazione). Equazione della retta tangente al grafico di una funzione. Derivate successive. Significato fisico della derivata: velocità e accelerazione, intensità di corrente. Risoluzione di semplici problemi di fisica. ● Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale. Punti di non derivabilità: cuspidi, punti di flesso a tangente verticale e punti angolosi. Teorema di Rolle

	<p>, di Lagrange di Cauchy (senza dimostrazione)</p> <p>Conseguenze e applicazioni dei teoremi di Lagrange (con dimostrazione). Teorema di De L'Hospital: applicazioni nel calcolo dei limiti. Criterio sufficiente di derivabilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Massimi, minimi e flessi. <p>Definizione di massimi e minimi assoluti e relativi. Definizione di concavità di una curva. Definizione di flesso di una funzione. Ricerca di massimi e minimi flessi tramite derivata prima. Condizione necessaria per l'esistenza di estremi relativi per le funzioni derivabili: teorema di Fermat. Criterio sufficiente per la determinazione di estremanti. Concavità e convessità di una curva, criterio per la ricerca dei punti di flesso. Problemi di massimo e minimo. Studio e rappresentazione grafica di funzioni algebriche e trascendenti.</p>
<p>Abilità acquisite</p>	<p>Gli alunni, seppur in livelli diversi, sono in grado di :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● calcolare i limiti di una funzione per individuare asintoti per il suo grafico ● saper risolvere limiti di forme indeterminate ● applicare le tecniche del calcolo differenziale in semplici e noti contesti. ● saper applicare i teoremi per le funzioni derivabili ● saper determinare la retta tangente al grafico di una funzione ● saper determinare la crescita e decrescita di una funzione, la concavità e la convessità, i punti di massimo e minimo relativo, i punti di flesso. ● saper tracciare il grafico di una funzione razionale fratta, e semplici funzioni trascendenti. ● Sono in grado di analizzare dati e grafici per lo più in semplici casi. Solo alcuni sono in grado di costruire qualche semplice modello matematico e utilizzarlo nella risoluzione di problemi.
<p>Metodologie didattiche</p>	<p>Gli argomenti trattati sono stati presentati prevalentemente tramite lezioni frontali. Nella risoluzione di problemi e esercizi si è dato spazio alla discussione per lo più guidata. nell'utilizzo corretto e delle procedure logiche matematiche e del linguaggio specifico. Ampio spazio è stato dedicato, al</p>

	<p>richiamo di quei contenuti di geometria analitica, di algebra e strumenti matematici come le disequazioni, non adeguatamente appresi dagli alunni negli anni passati. I numerosi avvicendamenti di docenti nella materia, lo studio e l'impegno non adeguato per diversi alunni della classe, hanno determinato la necessità di un ripasso continuo e parallelo alla presentazione dei contenuti, ragione che ha determinato una riduzione del programma rispetto alla programmazione iniziale.</p> <p>Per gli alunni in DAD sono state attivate le videolezioni, convertite in PDF e allegati sulla piattaforma Classroom.</p>
<p>Criteria e strumenti di valutazione</p>	<p>In fase di valutazione dell'alunno si sono considerati molti aspetti legati alla maturazione della persona e non solo alla misurazione della prestazione. Anche se in modo quasi sempre informale, si è cercato di dare valore non solo al prodotto di un percorso (verifica, presentazione, ...), ma anche al processo, al miglioramento del profitto rispetto al livello di partenza, alla collaborazione nel lavoro didattico, al senso di responsabilità verso gli impegni assunti come le consegne dei lavori assegnati. L'aspetto collaborativo o di responsabilità è stato alquanto scarso per gran parte della classe, sebbene si sia registrata una maggior attenzione nella materia nel momento in cui la normativa dell'Esame di Stato ha previsto la seconda prova scritta di matematica. Ogni elemento della partecipazione al dialogo educativo ha costituito un momento di verifica formativa attraverso interventi durante la lezione, valutando la correttezza del linguaggio e la partecipazione spontanea dell'esposizione o valutando la partecipazione spontanea. Nella classe sono state svolte cinque prove scritte, e per la correzione sono state utilizzate la griglia deliberata dal Dipartimento di Matematica con i seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e comprensione - Abilità logico risolutive - Correttezza dello svolgimento - Argomentazione
<p>Testi adottati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● M. Bergamini, G. Barozzi, Anna Trifone Manuale blu 2.0 di Matematica terza edizione. vol 4B. Casa Editrice Zanichelli ● M. Bergamini, G. Barozzi, Anna Trifone Manuale blu 2.0 di Matematica terza edizione. Vol.5. Casa editrice Zanichelli

5.6 Fisica

Ore di lezioni settimanali	3
Ore di lezione complessive	99
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	89 (al 15 maggio)
Competenze acquisite	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica e della fisica. ● Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. ● Possedere i contenuti fondamentali della disciplina ● Formalizzare un problema dal punto di vista matematico individuando e applicando correttamente una strategia risolutiva ● Saper giustificare le scelte effettuate in un problema fisico, utilizzando un linguaggio appropriato e specifico
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> ● Forze e campi elettrici <ul style="list-style-type: none"> ○ La carica elettrica ○ Isolanti e conduttori ○ La legge di Coulomb ○ Il campo elettrico ○ Il teorema di Gauss e sue applicazioni ● Il potenziale elettrico <ul style="list-style-type: none"> ○ L'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico ○ La conservazione dell'energia ○ Le superfici equipotenziali ○ I condensatori ● La corrente e i circuiti in corrente continua <ul style="list-style-type: none"> ○ La corrente elettrica ○ La resistenza e le leggi di Ohm ○ Energia e potenza nei circuiti elettrici ○ Le leggi di Kirchhoff ○ Resistenze in serie e in parallelo ○ Circuiti con condensatori ○ Circuiti RC ● Il magnetismo <ul style="list-style-type: none"> ○ Il campo magnetico ○ La forza magnetica esercitata su una carica in movimento ○ Il moto di particelle cariche ○ Le leggi sulle interazioni tra magneti e correnti ● L'induzione elettromagnetica

	<ul style="list-style-type: none"> ○ La forza elettromotrice indotta ○ Il flusso del campo magnetico ○ La legge di Faraday-Neumann-Lenz ○ Generatori e motori ○ L'induttanza e i circuiti RL ● I circuiti in corrente alternata <ul style="list-style-type: none"> ○ Tensioni e correnti alternate ○ Circuito puramente resistivo ○ Circuito puramente capacitivo ○ Circuito puramente induttivo ○ I circuiti RLC ● Le equazioni di Maxwell <ul style="list-style-type: none"> ○ Le leggi di Gauss per i campi elettrico e magnetico ○ La legge di Faraday-Neumann-Lenz ○ La legge di Ampère ○ Le onde elettromagnetiche
<p>Abilità acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Il campo elettrico <ul style="list-style-type: none"> ○ Definire la carica elettrica e la sua unità di misura. ○ Enunciare la legge di conservazione della carica elettrica. ○ Interpretare la differenza tra materiali conduttori e materiali isolanti in termini della loro struttura atomica. ○ Descrivere le analogie tra la legge di Coulomb e la legge di gravitazione universale. ○ Applicare il principio di sovrapposizione per determinare la forza totale che agisce su una carica. ○ Saper definire il campo elettrico. ○ Applicare il principio di sovrapposizione ai campi elettrici. ○ Risolvere problemi di fisica inerenti la forza elettrica e il vettore campo elettrico e applicare le relazioni note per la loro risoluzione. ○ Risolvere problemi che richiedono l'utilizzo del flusso del campo elettrico e del teorema di Gauss. ● Il potenziale elettrico <ul style="list-style-type: none"> ○ Interpretare la forza elettrica come forza conservativa. ○ Calcolare l'energia potenziale di un sistema di cariche. ○ Descrivere il comportamento di una carica elettrica in presenza di una differenza di potenziale. ○ Applicare la conservazione dell'energia ad

	<p>esempi dati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere la relazione tra le superfici equipotenziali e le linee di forza di un campo elettrico. ○ Formulare l'energia immagazzinata in un condensatore. ○ Descrivere la misura del rapporto e/m con l'uso di un condensatore. ○ Calcolare il potenziale di un sistema di cariche. ○ Ricavare il gradiente del potenziale. - Formalizzare la conservatività della forza elettrostatica. ○ Introdurre la costante dielettrica relativa. ○ Formalizzare la capacità di un condensatore a facce piane e parallele <ul style="list-style-type: none"> ● La corrente e i circuiti elettrici in corrente continua <ul style="list-style-type: none"> ○ Definire la corrente elettrica. ○ Definire la resistenza elettrica. ○ Sapere applicare le leggi di Ohm ai circuiti. ○ Applicare le leggi di Ohm a problemi specifici. ○ Definire la potenza elettrica. ○ Descrivere l'effetto Joule. ○ Descrivere i dispositivi per la misura della corrente e della differenza di potenziale. ○ Descrivere le connessioni in serie e in parallelo. ○ Applicare le leggi di Ohm a circuiti con resistori in serie, con resistori in parallelo e con entrambe le connessioni. ○ Applicare le leggi di Ohm a circuiti con condensatori in serie e con condensatori in parallelo. ○ Applicare le leggi di Kirchhoff al calcolo delle intensità delle correnti presenti in un circuito elettrico. ○ Descrivere l'andamento delle grandezze elettriche nella scarica di un circuito RC. ● Il campo magnetico <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper descrivere le caratteristiche del campo magnetico e rappresentarlo mediante le linee di forza. ○ Evidenziare la differenza tra cariche elettriche e poli magnetici. ○ Risolvere problemi relativi al moto di una particella carica in un campo magnetico e in un campo elettrico. ○ Applicare la regola della mano destra. ○ Saper risolvere problemi /applicazioni della forza di Lorentz (ad es. spettrometro di
--	--

	<p>massa, selettore di velocità,...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Determinare intensità, direzione e verso della forza che agisce su un filo percorso da corrente immerso in un campo magnetico. ○ Determinare intensità, direzione e verso di campi magnetici generati da fili, spire e solenoidi percorsi da corrente. ○ Determinare a forza magnetica tra due fili percorsi da corrente. ○ Calcolare il momento magnetico di una spira. ○ Comprendere il principio di funzionamento del motore elettrico. ○ Saper confrontare il teorema di Gauss per il campo elettrostatico e per il campo magnetico e relativo significato fisico. ○ Saper definire la circuitazione di un campo vettoriale lungo un percorso chiuso orientato. ○ Saper mettere in relazione la circuitazione con le proprietà caratteristiche del campo - ○ Saper confrontare il campo magnetico e il campo elettrostatico in relazione alla circuitazione. ○ Saper applicare le leggi e le proprietà trattate alla risoluzione di quesiti e problemi. ● L'induzione elettromagnetica <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper descrivere e interpretare esperienze che evidenzino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. ○ Saper interpretare la legge di Faraday-Neumann-Lenz in relazione al suo significato matematico. ○ Saper descrivere e determinare relazioni tra la forza di Lorentz e la fem indotta (fem cinetica). ○ Saper applicare la legge di Lenz per determinare il verso della corrente indotta. ○ Saper interpretare la legge di Lenz in relazione alla conservazione dell'energia. ○ Saper confrontare il campo elettrostatico e il campo elettrico indotto in relazione alla circuitazione. ○ Saper calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico. ○ Saper calcolare correnti e fem indotte utilizzando la legge di Faraday-Neumann-Lenz anche in forma differenziale. ○ Mettere in relazione il valore della forza elettromotrice cinetica e la velocità di cambiamento del flusso magnetico.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Definire la forza elettromotrice media dovuta all'autoinduzione. ○ Descrivere un alternatore costituito da una spira che ruota in un campo magnetico uniforme. ○ Saper applicare le leggi studiate alla risoluzione di quesiti e problemi. ● Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper enunciare le equazioni di Maxwell nel vuoto richiamando i concetti legati al flusso e alla circuitazione ○ Saper descrivere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche e lo spettro elettromagnetico ordinato in frequenza e/o in lunghezza d'onda ○ Saper ragionare in termini di campi che variano nel tempo ○ Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica. ○ Caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma. ○ Saper illustrare alcune applicazioni tecnologiche delle onde elettromagnetiche
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Discussione guidata ● Studio di casi ● Videolezioni
Criteri e strumenti di valutazione	<p>I criteri adottati sono stati conformi alle deliberazioni assunte dagli organi collegiali competenti. La valutazione dei risultati raggiunti è stata così formulata mediante un voto unico espressione di sintesi valutativa. Si sono quindi effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● prove scritte ● prove orali ● osservazioni sistematiche
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none"> ● J. S. Walker, Fisica Modelli teorici e problem solving, vol. 2 e vol. 3, Pearson

5.7 Scienze naturali

Ore di lezioni settimanali	3
Ore di lezione complessive	99
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	81 al 15 maggio
Competenze acquisite	<ul style="list-style-type: none"> ● Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. ● Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle scienze ● Riconoscere o stabilire relazioni. ● Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico.
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> ● CHIMICA ORGANICA <ul style="list-style-type: none"> ○ I composti organici: un'immensa varietà ○ Il carbonio: un atomo dalle molteplici ibridazioni i legami carbonio-carbonio: singolo, doppio e triplo ○ Isomeria: stessa composizione, diversa struttura ○ Idrocarburi: i composti organici più semplici ○ Alcani: idrocarburi saturi ○ Cicloalcani: catene chiuse ad anello ○ Alcheni: il doppio legame ○ Alchini: il triplo legame ○ Idrocarburi aromatici: la delocalizzazione elettronica ○ I gruppi funzionali: la specificità dei comportamenti ○ Alcoli: l'ossidrile legato alla catena alchilica ○ Fenoli: interazione tra l'ossidrile e l'anello benzenico ○ Composti carbonilici: aldeidi e chetoni ○ Ammine: l'azoto organico ○ Composti eterociclici: atomi diversi nell'anello ○ Acidi carbossilici ● BIOCHIMICA <ul style="list-style-type: none"> ● I carboidrati e la loro organizzazione ● Lipidi semplici e complessi Struttura e organizzazione delle proteine ● Struttura e organizzazione degli acidi nucleici

	<ul style="list-style-type: none"> ● Quadro introduttivo del metabolismo: anabolismo, catabolismo, vie metaboliche ● Le reazioni di ossido-riduzione nei processi biochimici ● Gli enzimi ● ATP, NADH e FADH: struttura (cenni) e funzione ● Il ruolo centrale dell'Acetilcoenzima A nel metabolismo ● Glicogenolisi e glicogenosintesi: ruolo dell'insulina e del glucagone nel ciclo dieta-digiuno ● Il metabolismo del glucosio: glicolisi, ciclo di Krebs, catena di trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa ● Metabolismo dei lipidi: generalità sulla beta-ossidazione degli acidi grassi. <p>BIOTECNOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La biologia molecolare: il primo passo per lo studio del genoma ● DNA ricombinante: batteri per l'ingegneria genetica. L'insulina come proteina ricombinante di uso comune (generalità) ● La PCR: la reazione a catena della polimerasi ● Generalità sull'epigenetica (cenni) ● Terapia genica (generalità) ● Cellule staminali <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p><u>La struttura del pianeta:</u> Metodi di studio dell'interno della Terra differenze tra la crosta e litosfera. Calore interno e flusso di calore. Campo magnetico terrestre e paleomagnetismo</p> <p><u>Terremoti:</u> Teoria del rimbalzo elastico Onde sismiche, sismografi, sismogrammi. Scale M.C.S. e Richter· Sismicità della penisola italiana tipi di onde sismiche.</p> <p><u>Vulcani:</u> Tipi di magmi e strutture vulcaniche Origine dei magmi e tipi di rocce originate; altri prodotti vulcanici. Vulcani italiani Vulcanesimo secondario</p> <p><u>Tettonica a zolle:</u> Deriva dei continenti Tettonica delle placche e ciclo di Wilson. Celle convettive Margini costruttivi, distruttivi e conservativi</p>
<p>Abilità acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'importanza della chimica basata sul carbonio e riconoscere i gruppi funzionali più importanti nelle molecole ● Conoscere il metabolismo di base come base per adottare una dieta appropriata

	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli dell'impatto delle biotecnologie nella vita quotidiana analizzando criticamente sia i loro aspetti nell'ambito farmacologico, dei vaccini, dell'agricoltura. ● Comprendere le relazioni tra fenomeni vulcanici, sismici legati alla teoria della tettonica a placche.
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Discussione guidata ● ricerche individuali ● Videolezioni ● video,ppt e materiale vario fornito su classroom e discusso in classe
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - risultati conseguiti nelle prove di verifica orali - prove scritte (quesiti a risposta multipla, domande aperte) - redazione ed esposizione di ricerche individuali - partecipazione al dialogo educativo - costanza nello studio - progressi registrati nel corso dell'a.s. <p>Le verifiche orali e scritte sono state valutate in base: alla pertinenza delle informazioni selezionate; alla loro qualità e ricchezza; alla coerenza dell'argomentazione; alla padronanza del lessico disciplinare; alla completezza delle prove in relazione alle consegne.</p>
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none"> ● Fantini, Monesi - Elementi di scienze della terra - Bovolenta ● Valitutti,Taddei et al. - Carbonio, metabolismo,biotecnologie - Zanichelli

5.8 Diritto ed economia dello sport

Ore di lezioni settimanali	3
Ore di lezione complessive	99
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza sino al 6 maggio	76
Competenze acquisite	<p>Tutti gli alunni, sia pure in diversa misura, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e comprendere il lessico del diritto, identificando le funzioni sociali della norma giuridica e la dipendenza del fenomeno giuridico dal contesto socio-culturale; • Conoscere la Costituzione italiana nella sua struttura relativa ai diritti e doveri dei cittadini, all'organizzazione dello Stato, ai rapporti economico-sociali, confrontandoli con l'ordinamento sportivo; • Interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle relative responsabilità e accertarle alla luce delle fonti del diritto; • Conoscere gli organismi internazionali e gli organi dell'Unione europea; • Conoscere e comprendere il lessico dell'Economia, individuare il ruolo dei settori di attività nello sviluppo economico, confrontare i modelli economici, riconoscere gli operatori dell'economia e le relazioni intercorrenti tra essi; • Interpretare le dinamiche economiche del settore sportivo, riconoscendo le implicazioni economico-aziendali in esso presenti.
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> • Lo Stato e la Costituzione: Lo Stato e i suoi elementi costitutivi; le forme di Stato, il ruolo dello sport nelle varie forme di Stato; le forme di governo. • L'Ordinamento dello Stato: il Parlamento; il Governo; la Pubblica amministrazione e gli enti locali; la Magistratura; gli organi di controllo costituzionale (Presidente della Repubblica, Corte costituzionale). • Il diritto processuale: La giurisdizione civile; la giurisdizione penale; la responsabilità nello sport dal punto di vista civile e penale sotto il profilo processuale; la giurisdizione amministrativa; le relazioni tra giustizia sportiva e ordinaria.

	<ul style="list-style-type: none"> ● I rapporti tra gli Stati: L'ordinamento internazionale; gli organismi sportivi internazionali; l'Unione europea; le politiche europee a favore dello sport. ● Il mondo delle imprese: l'imprenditore e l'impresa; la dimensione commerciale dello sport agonistico; la costituzione e le caratteristiche delle società. ● L'impresa sotto il profilo economico-aziendale: l'attività d'impresa; la convergenza sportiva; l'organizzazione dell'impresa; le figure professionali dello sport agonistico; il marketing; il marketing dello sport. ● La globalizzazione: gli scambi con l'estero; le nuove dimensioni dei rapporti internazionali; lo sviluppo economico.
<p>Abilità acquisite</p>	<p>Tutti gli alunni, sia pure a vari livelli, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare i principi della teoria dello Stato nell'evoluzione storica, riconoscere i principi fondamentali alla base dello Stato democratico, sociale e di diritto. Approfondire il ruolo dello sport nelle varie forme di Stato; ● Conoscere gli organi costituzionali e le relazioni tra essi. Interpretare il ruolo della PA e i temi ad essa connessi, la sussidiarietà, il decentramento, il regionalismo e la globalizzazione; ● Analizzare la struttura degli Organismi internazionali anche in materia di governo dello sport, soffermandosi sul processo di integrazione europea; ● Apprendere il marketing dello Sport, approfondire i concetti di azienda e impresa. Avere consapevolezza della dimensione agonistica, commerciale e professionale dello sport. Acquisire le competenze gestionali base dello sport business; ● Riconoscere l'importanza del diritto sportivo quale settore per l'analisi delle strategie della globalizzazione e competenza; ● Riconoscere e familiarizzare con il problema economico. Analizzare la politica economica degli Stati e i concetti di ricchezza, reddito, moneta, produzione, consumo, risparmio, investimento, costo e ricavo.
<p>Metodologie didattiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Discussione guidata ● Cooperative learning

	<ul style="list-style-type: none"> ● Studio di casi ● Videolezioni
<p>Criteria e strumenti di valutazione</p>	<p>Gli apprendimenti degli alunni sono stati valutati in riferimento al grado di crescita e maturità complessivamente raggiunto attraverso verifiche scritte e orali sulla base di una griglia di valutazione comune adottata dal Dipartimento di Storia, Filosofia, Scienze giuridiche ed economiche e IRC. Per il giudizio finale sul profitto si è tenuto conto anche della regolarità della frequenza, della partecipazione al dialogo educativo, della costanza nello studio e dei progressi individuali conseguiti nel corso dell'anno scolastico</p>
<p>Testi adottati</p>	<p>Le Regole del gioco, Maria Rita Cattani, Pearson</p>

5.10 Scienze motorie e sportive

Ore di lezioni settimanali	3
Ore di lezione complessive	99
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	82 al 15 maggio
Competenze acquisite	<p>Tutti gli studenti, anche se con livelli differenti, hanno acquisito le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere, utilizzare e pianificare adeguate tipologie di allenamento per lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative ● riconoscere gli effetti benefici dell'attività fisica e sportiva utilizzando stili di vita sani e volti al mantenimento di una corretta salute psicofisica ● riconoscere ed attuare comportamenti volti all'inclusione e all'integrazione in ambito sportivo ● riconoscere i regolamenti di diverse discipline sportive, metterne in pratica i fondamentali in autonomia e sicurezza ● muoversi nel territorio, utilizzare le diverse strutture sportive ed i diversi attrezzi in essi presenti, in autonomia ed in sicurezza ● riconoscere e saper utilizzare un'alimentazione corretta sia nella vita quotidiana che in ambito sportivo
Contenuti trattati	<ul style="list-style-type: none"> ● Le capacità e abilità coordinative: definizione e classificazione del movimento; l'apprendimento e il controllo motorio; la coordinazione. ● Le capacità condizionali: La forza; la velocità; la resistenza e la flessibilità (definizioni e metodi di allenamento) ● L'allenamento sportivo: definizione; il carico allenante; principi e fasi dell'allenamento; il riscaldamento; l'allenamento al femminile ● Test e valutazione: i test da campo (test di laboratorio e test da campo, i vantaggi dei test da campo, la scelta del test, i test da campo più diffusi); il test di Cooper; il test di Conconi; i test navetta (Yo-Yo test); il Sargent test; l'agility test (test T) ● Una sana alimentazione: gli alimenti nutrienti; il fabbisogno energetico; il fabbisogno plastico rigenerativo; il fabbisogno bioregolatore; il fabbisogno idrico; il metabolismo

	<p>energetico; la composizione corporea; la dieta equilibrata; alimentazione e sport</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lo sport per la salute: principali rischi dovuti all'ipocinesi; modalità di realizzazione dello sport per la salute; l'allenamento per la salute nell'età media e nella terza età; effetti dell'allenamento sul cuore o su fattori di rischio; effetti dell'allenamento di resistenza sull'ipertensione; effetti dell'allenamento di resistenza sull'obesità; allenamento della resistenza e diabete mellito; i sistemi energetici per la produzione di energia ● Sport e disabilità: le differenze tra menomazione, disabilità e handicap; le classificazioni ICF e ICF-CY; i principi generali dell'attività sportiva adattata, le specialità dello sport per disabili (Global Games, Olympics International e Paralimpiadi); cenni storici sulla nascita delle Paralimpiadi; fini e metodi dello sport integrato (gli sport adattati, gli sport adattati integrati, gli sport speciali) ● Basket: il regolamento della pallacanestro; i fondamentali e cenni di arbitraggio. ● Duathlon: prove pratiche e regolamento ● Palla tamburello: il regolamento, i fondamentali e arbitraggio ● Calcio: i fondamentali tecnici e tattici ● Badminton: il regolamento del singolo e del doppio; i colpi fondamentali ● Storia dello sport: L'ottocento: il secolo dello sport; Sport: da elitario a popolare; La rivoluzione della due ruote; La rinascita delle Olimpiadi; Le discipline delle prime Olimpiadi moderne; L'Italia: una nazione da allenare; Lo sport e le dittature; Le Olimpiadi del Dopoguerra; Il Doping: un problema Internazionale
<p>Abilità acquisite</p>	<p>Tutti gli studenti, seppure con livelli eterogenei, hanno acquisito le seguenti abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● mettere in pratica i fondamentali di gioco sia tecnici che tattici di diverse discipline sportive ● praticare diverse discipline sportive rispettandone le regole ed in sicurezza ● mettere in pratica e realizzare semplici metodologie di allenamento volte allo sviluppo psicofisico personale ● assumere posture corrette anche in presenza di

	<p>sovraccarichi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● partecipare attivamente ad attività di sport integrato ● praticare attività sportiva in diversi ambienti sia interni che esterni in autonomia e in sicurezza
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Discussione guidata ● Cooperative learning ● Problem solving ● Peer tutoring ● Videolezioni
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Nel rispetto dei criteri approvati dal Collegio Docenti, gli apprendimenti degli alunni sono stati valutati tenendo conto del grado di crescita e di maturità da essi complessivamente raggiunto. Oltre alle valutazioni ottenute attraverso verifiche scritte e solo in determinati casi orali, si sono sempre tenute in considerazione la frequenza, la partecipazione attiva durante le lezioni sia di tipo teorico che pratico, la partecipazione ad attività extracurricolari (come per esempio la partecipazione a fasi di istituto dei campionati studenteschi o ad attività in orario extracurricolare proposto dai docenti di Scienze Motorie e Sportive). Nel corso dell'ultimo anno è stato dato un peso maggiore alle verifiche scritte piuttosto che alle prove pratiche, questo per evitare uno scarso livello di studio della teoria da parte degli studenti.</p>
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none"> ● "Più movimento" G.Fiorini, S.Bocchi, S.Coretti, E.Chiesa ● Slides fornite dal docente

5.10 Discipline sportive

Ore di lezioni settimanali	2
Ore di lezione complessive	66
Ore effettivamente svolte, sia in presenza e a distanza	52
Competenze acquisite	<p>Tutti gli studenti, anche se con livelli differenti, hanno acquisito le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● mettere in pratica capacità di cooperazione ● rispettare e riconoscere i regolamenti delle diverse discipline, sia individuali che di squadra ● mettere in pratica i principi fondamentali sia tecnici che tattici di diverse discipline sportive con riferimento alle capacità sia condizionali che coordinative che le caratterizzano ● riconoscere ed attuare comportamenti volti all'inclusione e all'integrazione in ambito sportivo
Contenuti trattati	<p>Purtroppo nel corso di questo anno scolastico, ancora segnato dal COVID-19, alcune discipline sportive in programma per la classe sono saltate sia per motivi derivanti dalla pandemia sia a causa di imprevisti accaduti agli istruttori (mountain bike).</p> <p>Nel primo periodo, erano previste le attività di mountain bike e di bocce, entrambe saltate per i motivi illustrati in precedenza e sostituiti con attività proposte dal docente. I contenuti trattati sono stati pertanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● uscite in mountain bike sul territorio ● beach volley ● Attività sportive ed incontri con il CIP (Comitato Italiano Paralimpico) storia delle Paralimpiadi e delle classificazioni (passaggio da ICIDH ad ICF); il tiro con l'arco; incontri con atlete paralimpiche che hanno raccontato le loro esperienze ● Fitness storia e significato; il fitness musicale; il fitness classico; il fitness funzionale; lo spinning ● Baseball regolamento e campi di gioco; terminologia specifica; partite ● Golf regolamento; strumenti; campi di gioco; terminologia specifica ● Duathlon prove pratiche cronometrate e non; regolamento

<p>Abilità acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● saper gestire le proprie capacità in base alla richiesta delle diverse discipline ● saper praticare le diverse discipline utilizzando gli specifici gesti tecnici richiesti ● collaborare con i compagni ● utilizzare il pensiero logico per le scelte tattiche ● praticare attività fitness volte a diversi obiettivi
<p>Metodologie didattiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Discussione guidata ● Cooperative learning ● problem solving
<p>Criteri e strumenti di valutazione</p>	<p>Nel rispetto dei criteri approvati dal Collegio Docenti, gli apprendimenti degli alunni sono stati valutati tenendo conto del grado di crescita e di maturità da essi complessivamente raggiunto. I ragazzi sono stati valutati in base alla partecipazione attiva alle lezioni, all'impegno, ai risultati ottenuti nelle prove pratiche, alla produzione di semplici elaborati scritti e/o dimostrativi.</p>
<p>Testi adottati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Materiale fornito dal docente, quali slides o piccole dispense

6 Valutazione degli apprendimenti

6.1 Criteri di valutazione del profitto

La valutazione ha sia una dimensione formativa, ovvero in itinere relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente, come strumento per attuare strategie sia di insegnamento che di apprendimento volte al raggiungimento del successo scolastico di ciascuno, che una dimensione sommativa, espressa con un voto o un giudizio descritto, che tende invece a verificare se, al termine di un segmento di percorso (un modulo didattico o un'altra esperienza significativa), gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti e a che livello.

All'I.S.I.S. Michelangelo Buonarroti, in ciascuna disciplina delle varie classi, in sede di scrutini, intermedi e finali, la valutazione dei risultati raggiunti viene formulata mediante un voto unico.

Il voto è espressione di sintesi valutativa e pertanto si fonda su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie per le varie discipline, coerenti con le strategie metodologiche e didattiche adottate. I voti rappresentano degli aggettivi ordinali a ciascuno dei quali corrisponde un diverso livello di acquisizione dei contenuti e di sviluppo delle competenze specifiche della disciplina (diversi livelli di apprendimento). Non hanno pertanto un valore cardinale e non sono frutto di calcoli aritmetici.

I criteri per l'attribuzione del voto di profitto in sede di valutazione intermedia e finale per le varie discipline sono allegati a questo documento.

6.2 Criteri di valutazione del comportamento

I Consigli di classe dell'I.S.I.S. Michelangelo Buonarroti basano l'assegnazione del voto di comportamento sui seguenti criteri relativi al **COMPORTAMENTO**, alla **FREQUENZA** e all'**IMPEGNO**, anche con riferimento all'attività didattica a distanza proposta dalla scuola nel periodo di emergenza epidemiologica da COVID-19. Per quanto riguarda il comportamento: lo studente deve conoscere le regole fondamentali del vivere sociale, il Regolamento di Istituto e attenersi ad essi:

Voti	Descrittori
10	<p>La studentessa/Lo studente è sempre corretta/o nei suoi comportamenti, puntuale e assidua/o nella frequenza, sollecita/o nei confronti dei propri doveri scolastici, proattiva verso le regole fondamentali della convivenza scolastica e civile. Partecipa con entusiasmo a tutte le attività didattiche, mettendo le proprie capacità a disposizione del gruppo dei pari e assumendosi responsabilità nei confronti della comunità scolastica.</p> <p>Il voto corrisponde ad un giudizio complessivo di eccellente maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero periodo scolastico.</p>
9	<p>La studentessa/Lo studente è sempre corretta/o nei suoi comportamenti, puntuale e assidua/o nella frequenza, sollecita/o nei confronti dei propri doveri scolastici, con una costante partecipazione alle attività didattiche, rispettosa/o delle regole</p>

	<p>fondamentali della convivenza scolastica e civile. Partecipa con profitto alla vita della scuola e alle attività didattiche proposte. Il voto corrisponde ad un giudizio complessivo di ottima maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero periodo scolastico.</p>
8	<p>La studentessa/Lo studente, che mostra una buona maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero anno scolastico, si mostra corretto/a nei rapporti con i compagni, i docenti e tutto il personale scolastico. Si attiene alle norme di puntualità e regolarità della frequenza, previste dal regolamento scolastico; è preciso nello svolgimento dei compiti domestici, attento in classe e presente alle verifiche programmate. Il voto corrisponde ad un giudizio complessivo di buona maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero periodo scolastico.</p>
7	<p>La studentessa/Lo studente, che mostra un livello soddisfacente di maturazione e crescita civile e culturale, acquisite progressivamente nel corso dell'anno scolastico, è quasi sempre corretto/a nei confronti dei compagni, dei docenti e di tutto il personale scolastico. L'attenzione in classe e/o l'impegno domestico, tuttavia, appaiono non sempre adeguati, con ripercussioni negative sulle attività didattiche. Può non essere sempre puntuale e/o frequentare con una certa discontinuità. Tali comportamenti possono determinare l'eventuale assegnazione di richiami o note disciplinari personali, per fatti di non particolare gravità, a seguito dei quali lo studente mostra, tuttavia, apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento. Il voto corrisponde ad un giudizio complessivo di soddisfacente maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero periodo scolastico.</p>
6	<p>La studentessa/Lo studente, che mostra un livello complessivamente sufficiente di crescita e di maturazione personale, disattende, tuttavia, anche ripetutamente, ai suoi doveri scolastici, in ordine alla puntualità e regolarità della frequenza, all'impegno domestico e all'attenzione durante le lezioni. Non sa o non vuole improntare il suo comportamento alle norme basilari della convivenza scolastica e civile, con atti e parole talvolta poco rispettosi dei diritti altrui. Tali atteggiamenti possono comportare numerosi richiami, note disciplinari e/o eventuali provvedimenti, fino all'allontanamento temporaneo della studentessa/dello studente dalla comunità scolastica. Successivamente alla irrogazione delle sanzioni, però, la studentessa/lo studente dimostra alcuni miglioramenti nel comportamento. Il voto corrisponde ad un giudizio complessivo di solo sufficiente maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero periodo scolastico.</p>
5	<p>La studentessa/Lo studente manifesta reiterati comportamenti che, oltre a non rispettare il regolamento d'istituto, appaiono gravemente lesivi dei diritti altrui e delle regole fondamentali di convivenza civile, ad esempio il coinvolgimento in fatti che turbano il regolare andamento della scuola o arrecano offese al rispetto delle persone e al buon nome della comunità scolastica, gravi e/o numerosi atti di vandalismo, etc. La particolare gravità delle mancanze disciplinari può determinare l'adozione di più provvedimenti disciplinari, tra cui più di un allontanamento temporaneo della studentessa/dello studente dalla comunità scolastica e, successivamente alla irrogazione delle sanzioni, la studentessa/lo studente non dimostra apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione. Il voto corrisponde ad un giudizio complessivo di insufficiente maturazione e crescita civile e culturale in ordine all'intero periodo scolastico.</p>
1-4	Non assegnati

6.3 Criteri di attribuzione dei crediti scolastici e formativi

Per l'attribuzione del credito scolastico si è tenuto conto della media dei voti di profitto e di comportamento, sulla base delle tabelle qui di seguito riportate:

Media dei voti	Fasce di credito per il III anno	Fasce di credito per il IV anno	Fasce di credito per il V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Conversione del credito scolastico complessivo			
Punteggio in base 40	Punteggio in base 50	Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26	31	39
22	28	32	40
23	29	33	41
24	30	34	43
25	31	35	44
26	33	36	45
27	34	37	46
28	35	38	48
29	36	39	49
30	38	40	50



Agli studenti ammessi all'esame di Stato (per il terzo e quarto anno: agli studenti che agli scrutini di giugno hanno conseguito la promozione alla classe successiva) è stato attribuito il punteggio massimo previsto dalla banda di oscillazione corrispondente alla rispettiva media di profitto in presenza di almeno tre dei seguenti indicatori:

1. assiduità della frequenza scolastica;
2. interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (tenendo conto anche del giudizio formulato dal docente riguardo l'interesse con il quale l'alunno ha seguito l'insegnamento della Religione Cattolica ovvero l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto);
3. interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative, organizzate o promosse dalla scuola;
4. aver maturato uno o più crediti formativi (extrascolastici) rispondenti ai criteri di cui nel PTOF.

6.4 Simulazioni delle prove d'esame

Prima prova scritta (Italiano): La classe sosterrà una simulazione della prima prova scritta d'esame, in linea con le indicazioni ministeriali e gli obiettivi stabiliti dalle norme dell'Esame di Stato, il giorno 17 maggio p.v.

Gli elaborati saranno corretti e valutati attraverso le griglie allegate al presente documento, che verrà integrato in seguito con il testo e gli esiti della prova.

I testi delle prove di simulazione e i criteri di valutazione sono allegati al presente documento.

7. Firme dei docenti

Lingua e letteratura italiana

Lingua e cultura inglese

Storia

Filosofia

Matematica

Fisica

Scienze naturali

Diritto ed economia dello sport

Scienze motorie e sportive

Discipline sportive
